

Утверждено
На заседании профсоюзного комитета
МБУК ЦБС г. Таганрога
Протокол № 8 от 20.08. 2019
Председатель МБУК ЦБС г. Таганрога
Черепкова О.А.

Положение

о проведении конкурса «Алло, мы ищем таланты»

Конкурс проводит Профсоюзный комитет МБУК ЦБС г. Таганрога

1. Цели и задачи конкурса

- 1.1. Выявление, развитие и поддержка талантливых сотрудников МБУК ЦБС.
- 1.2. Развитие мотивации сотрудников к созидательной творческой деятельности.
- 1.3. Предоставление возможности участникам Конкурса реализовать свой творческий потенциал.

2. Время и место проведения.

2.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1-ый этап: предварительный просмотр, отбор номеров состоится с 24 по 28 февраля 2020 года на базе Дома Чайковских

2-ой этап: Гала – концерт, который состоится 5 марта 2020 года (торжественное профсоюзное собрание)

3. Условия Конкурса.

Конкурсная программа исполняется в сопровождении фонограммы «минус» в формате на «флеш- накопителя». Каждый звуковой файл должен быть подписан (название музыкального сопровождения, Ф. И. участника и группа). Участник конкурса может использовать вспомогательный состав (танцевальную группу) или акустическое сопровождение.

Предполагается предварительный просмотр по представленным заявкам.

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются сотрудники МБУК ЦБС, являющиеся членами профсоюза.

4.2. Количество участников не ограничено.

4.3. Участники Конкурса (исполнитель, коллектив) могут принимать участие в нескольких номинациях.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

номинация **«Вокал»**

номинация **«Хореография»**

номинация **«Художественное слово»**

номинация **«Инструментальный жанр»**

номинация **«Авторское произведение»**

4.4. Участники конкурса должны соблюдать все условия данного положения.

4.5. Любое нарушение этических норм поведения может лишить конкурсантов

возможности участия.

4.6. Участники строго до **10 февраля 2020 года** предоставляют заявки на участие (приложение № 1).

5. Порядок приема заявок.

5.1. Номинация «Вокал»

На конкурс участники представляют одно произведение по направлениям на выбор:

Эстрадный вокал. Народный вокал. Академический вокал.

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус-1»,

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель.

Продолжительность песни не должна превышать 3,5 мин.

Критерии оценки номинации:

- вокальное мастерство;
- артистизм;
- соответствие жанру;
- соответствие сценического образа выбранному жанру;
- эмоциональное воздействие на аудиторию.

5.2. Номинация «Хореография»

На конкурс участники представляют произведение по одному из направлений:

танец эстрадный; танец народный; танец балльный; современный танец.

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель.

Продолжительность одного выступления должна быть не более 4 мин.

Критерии оценки номинации:

- оригинальность;
- хореографическое мастерство;
- артистичность;
- соответствие стилю.

5.3. Номинация «Художественное слово»

Участники представляют *прозу, поэзию, сказ, литературно-музыкальную композицию.*

Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж которого не должен превышать 4 минуты. Литературно-музыкальная композиция 1 произведение не более 6 минут.

Критерии оценки номинации:

- исполнительский уровень
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;
- сценическая культура;

5.4. Номинация «Инструментальный жанр» (фортепиано, баян, аккордеон, гитара).

На конкурс участники представляют 1 произведение. Произведения без фонограммы, общий хронометраж которой не должен превышать 4 минуты.

Критерии оценки номинации:

- мастерство владения музыкальными инструментами;
- оригинальность аранжировки;
- артистизм;
- эмоциональное воздействие на аудиторию.

5.5. Номинация «Авторское произведение».

На конкурс участники представляют 1 собственное произведение, учитывая тематику конкурса: в прозе, в стихотворной форме, в форме эссе, авторскую песню.

Материалы предоставить в печатном и электронном варианте.

Критерии оценки номинации:

доступность материала;

литературная грамотность;

актуальность темы;

востребованность, наглядность, инновационность.

6. Подведение итогов, награждение.

6.1. Состав Жюри утверждается оргкомитетом.

6.2. Жюри коллегиально принимает решение об итогах конкурса.

6.3. Победителем в номинациях признается конкурсант, набравший наибольшее количество баллов. Выступления конкурсантов оценивается по 10-балльной системе.

6.4. При участии в номинации более пяти конкурсантов им присваиваются первое, второе, третье места.

6.5 Победители, занявшие первое, второе и третье места, награждаются денежными премиями; участникам конкурса вручаются дипломы и ценные подарки.

7. **Заключительный ГАЛА – КОНЦЕРТ**

7.1. Заключительный Гала-концерт является итогом всего конкурса.

7.2. Концертные номера формируются из числа коллективов и исполнителей, занявшие призовые места. Режиссерская группа вправе привлекать дополнительные яркие номера исполнителей и коллективов, не занявших призовые места для придания особой зрелищности Гала- концерту.

Заявки об участии в конкурсе принимаются по эл. адресу:

справки по телефону 340-332

ПРИЛОЖЕНИЕ №1
АНКЕТА- ЗАЯВКА
На участие в конкурсе
«Алло, мы ищем таланты»

Исполнитель (фамилия имя)	
Структурное подразделение	
Номинация	
Кол-во участников	
Название произведения	
Носитель муз. Сопровождения (хронометраж в минутах)	
Пожелания:	

Дорогие друзья! Мы рады вам сообщить о старте нового конкурса! Наш конкурс необычный, наш конкурс увлекательный и вместе с тем, он будет зрелищный! Пришло время показать себе другим ! Талант есть в каждом из вас! Талант – это то, что человек любит делать больше всего, то, что человек никогда не бросит делать, то к чему он возвращается снова и снова, то от чего он получает удовольствие. В него нужно лишь поверить и дать возможность раскрыться!