

Утверждено  
На заседании профсоюзного комитета  
МБУК ЦБС г. Таганрога  
Протокол № 8 от 20.08. 2019  
Председатель МБУК ЦБС г. Таганрога  
Черепкова О. А.

**Положение  
о проведении конкурса «Алло, мы ищем таланты»**

Конкурс проводит Профсоюзный комитет МБУК ЦБС г. Таганрога

**1. Цели и задачи конкурса**

- 1.1. Выявление, развитие и поддержка талантливых сотрудников МБУК ЦБС.
- 1.2. Развитие мотивации сотрудников к созидательной творческой деятельности.
- 1.3. Предоставление возможности участникам Конкурса реализовать свой творческий потенциал.

**2. Время и место проведения.**

2.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1-ый этап: предварительный просмотр, отбор номеров состоится с 24 по 28 февраля 2020 года на базе Дома Чайковских

2-ой этап: Гала – концерт, который состоится 5 марта 2020 года (торжественное профсоюзное собрание)

**3. Условия Конкурса.**

Конкурсная программа исполняется в сопровождении фонограммы «минус» в формате на «флеш- накопителя». Каждый звуковой файл должен быть подписан (название музыкального сопровождения, Ф. И. участника и группа). Участник конкурса может использовать вспомогательный состав (танцевальную группу) или акустическое сопровождение.

Предполагается предварительный просмотр по представленным заявкам.

**4. Участники Конкурса**

4.1. Участниками Конкурса являются сотрудники МБУК ЦБС, являющиеся членами профсоюза.

4.2. Количество участников не ограничено.

4.3. Участники Конкурса (исполнитель, коллектив) могут принимать участие в нескольких номинациях.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

номинация «**Вокал - соло**»

номинация «**Хореография-соло**»

номинация «**Художественное слово**»

номинация «**Инструментальный жанр**»

номинация «**Авторское произведение**»

4.4. Участники конкурса должны соблюдать все условия данного положения.

4.5. Любое нарушение этических норм поведения может лишить конкурсантов возможности участия.

4.6. Участники строго **до 10 февраля 2020 года** предоставляют заявки на участие (приложение № 1).

## **5. Порядок приема заявок.**

### **5.1. Номинация «Вокал - соло»**

На конкурс участники представляют одно произведение по направлениям на выбор:

***Эстрадный вокал. Народный вокал. Академический вокал.***

Конкурсные произведения исполняются под фонограмму «минус-1»,

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель.

Продолжительность песни не должна превышать 3,5 мин.

***Критерии оценки номинации:***

- вокальное мастерство;
- артистизм;
- соответствие жанру;
- соответствие сценического образа выбранному жанру;
- эмоциональное воздействие на аудиторию.

### **5.2. Номинация «Хореография-соло»**

На конкурс участники представляют произведение по одному из направлений:

***танец эстрадный; танец народный; танец балльный; современный танец.***

Звуковым носителем фонограмм участников должен являться флеш-носитель.

Продолжительность одного выступления должна быть не более 4 мин.

***Критерии оценки номинации:***

- оригинальность;
- хореографическое мастерство;
- артистичность;
- соответствие стилю.

### **5.3. Номинация «Художественное слово»**

Участники представляют ***прозу, поэзию, сказ, литературно-музыкальную композицию.***

Участники исполняют 1 произведение, общий хронометраж которого не должен превышать 4 минуты. Литературно-музыкальная композиция 1 произведение не более 6 минут.

### ***Критерии оценки номинации:***

- исполнительский уровень
- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм, раскрытие и яркость художественных образов;
- сценическая культура;

5.4. Номинация «**Инструментальный жанр**» (фортепиано, баян, аккордеон, гитара).

На конкурс участники представляют 1 произведение. Произведения без фонограммы, общий хронометраж которой не должен превышать 4 минуты.

### ***Критерии оценки номинации:***

- мастерство владения музыкальными инструментами;
- оригинальность аранжировки;
- артистизм;
- эмоциональное воздействие на аудиторию.

5.5. Номинация «**Авторское произведение**».

На конкурс участники представляют 1 собственное произведение, учитывая тематику конкурса: в прозе, в стихотворной форме, в форме эссе, авторскую песню.

Материалы предоставить в печатном и электронном варианте.

### ***Критерии оценки номинации:***

доступность материала;

литературная грамотность;

актуальность темы;

наглядность, инновационность.

## **6. Подведение итогов, награждение.**

6.1. Состав Жюри утверждается оргкомитетом.

6.2. Жюри коллегиально принимает решение об итогах конкурса.

6.3. Победителем в номинациях признается конкурсант, набравший наибольшее количество баллов. Выступления конкурсантов оценивается по 10-балльной системе.

6.4. При участии в номинации более пяти конкурсантов им присваиваются первое, второе, третье места. В случае участия в номинации менее пяти конкурсантов присваивается первое место.

6.5 Победители, занявшие первое, второе и третье места, награждаются денежными премиями; участникам конкурса вручаются дипломы и ценные подарки.

## **7. Заключительный ГАЛА – КОНЦЕРТ**

7.1. Заключительный Гала-концерт является итогом всего конкурса.

7.2. Концертные номера формируются из числа коллективов и исполнителей, занявшие призовые места. Режиссерская группа вправе привлекать дополнительные яркие номера исполнителей и коллективов, не занявших призовые места для придания особой зрелищности Гала- концерту.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
АНКЕТА- ЗАЯВКА  
На участие в конкурсе  
«Алло, мы ищем таланты»

Исполнитель ( фамилия имя)	
Структурное подразделение	
Номинация	
Название произведения	
Носитель муз. Сопровождения (хронометраж в минутах)	
Пожелания:	